

период обучения и прохождения учебных, педагогических и преддипломных практик. Эти работы включают в себя задания по формированию полилингвальности студентов за период вузовского обучения и становления профессионального мастерства.

Таким образом, мы выявили, что владение билингвальностью химического образования требует параллельно и стремительного развития личности самого учителя. Необходима подготовка компетентных специалистов, способных внедрять изучение химии на иностранном (английском) языке при помощи вариативных методик обучения, совершенствование программ профессиональных курсов повышения квалификации в данном направлении для работающих учителей химии. Это будет способствовать открытию доступа учителям к дополнительным учебным материалам на английском языке, что в будущем поможет им реализовать себя в качестве компетентных специалистов в своей сфере деятельности и укреплению меж- и метапредметных связей в ходе учебного процесса в соответствии с модернизацией химического образования.

Список литературы

1. Kosmodemyanskaya, S.S. Self-Development of the Future Teacher of Chemistry, through Bilingual Education, in Accordance with New Requirements of Professional Standards/ The European Proceedings of Social & Behavioural Sciences. 2016. Volume XII, Pages 322-329.
2. Валеева, Р.А. Формирование межкультурной компетенции в условиях поликультурного взаимодействия (на материале американских исследований / Р.А.Валеева, М.В.Пантелеева//Фундаментальные исследования.- №5 (4).- 2014.- С. 854-859.
3. Космодемьянская, С.С. Билингвальность обучения химии в контексте инновации химического образования/С.С.Космодемьянская, Ю.А.Фролычева // Научные исследования и разработки в эпоху глобализации: сб.статей Международной научно-практической конференции. В 7 ч., ч.4. Пермь: АЭТЕРНА, 2016. – 193 с.

УДК 37.017.925

ТВОРЧЕСКОЕ САМОРАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

CREATIVE SELF-DEVELOPMENT OF THE PERSON WITH USE PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES IN THE STUDY OF ECONOMIC DISCIPLINES

**Хафизова А.А., Телегина Н.В.
Hafizova A.A., Telegina N.V.**

Аннотация

В статье рассматривается применение педагогических технологий при изучении экономических дисциплин с целью творческого саморазвития личности. Показано преимущество закрепления теоретического материала с использованием творческих элементов, по сравнению с традиционными методами. Совокупность педагогических технологий обеспечивают актуализацию механизмов творческого саморазвития и реализации личности.

Ключевые слова: экономические дисциплины, синквейн, рассказ, сказка, сочинение, игра, рисунок.

Abstract

The article deals with the application of pedagogical technologies in the study of economic disciplines for the purpose of creative self-development of the individual. The advantage of fixing theoretical material using creative elements is shown, in comparison with traditional methods. A set of pedagogical technologies will ensure the actualization of the mechanisms of creative self-development and the realization of the individual.

Keywords: economic disciplines, syncline, story, fairy tale, composition, play, drawing.

В современном «компьютеризированном» мире, необходимо развивать мышление обучающихся, прививать духовные и нравственные ценности. Из личного опыта работы, буквально лет 7-9 назад, обучающиеся без проблем умели свободно, грамотно и красиво общаться и разговаривать. Сегодня написать рассказ или сочинение, вызывает у них панику.

На первый взгляд, кажется, что экономические дисциплины предусматривают только теорию, расчеты затрат и экономию денег, при этом нет возможности развить творческие способности. При изучении экономических дисциплин я часто прибегаю к творческим методам закрепления пройденного материала, с целью создания наиболее благоприятных психолого-педагогических условий, для активизации и реализации лучших свойств и творческого саморазвития личности обучающегося, повышения качества учебного процесса.

Для выявления эффективности применения педагогических технологий с использованием творческих элементов, в 2015-2016 учебном году были проанализированы результаты 130 обучающихся 3 и 4 курсов. Исходя из проведенного анализа, большинство обучающихся имели положительные оценки при использовании творческих технологий, по сравнению с традиционными методами закрепления материала (фронтальный опрос, контрольная работа):

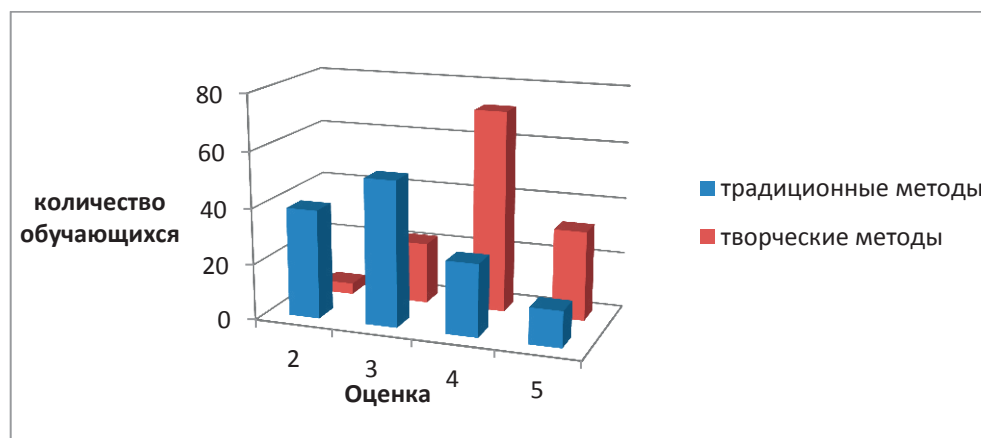


Рисунок 1. Сравнительный анализ результатов закрепления теоретического материала.

По диаграмме видно, что при закреплении материала традиционным методом оценку «5» получили 13 обучающихся, напротив того, что при использовании творческих элементов при закреплении материала оценку «5» получили 32 обучающихся. Эффективность педагогических технологий с элементами творчества, видна и на примере оценки «2». Так при закреплении материала традиционным методом - 39 обучающихся получили оценку «2», а

закрепление с использованием творческих элементов дало результаты 4 обучающихся из 130 человек.

Для творческого саморазвития личности на экономических дисциплинах, применяются следующие педагогические технологии:

1. Синквейн- в переводе с французского означает стихотворение, состоящее из 5 строк, которое пишется по определенным правилам. Составление синквейна требует от учащегося умения находить в учебном материале наиболее существенные элементы, делать заключение и выражать все это в кратких выражениях. Написание синквейна является формой свободного творчества, которое осуществляется по следующим правилам:

существительное - это и есть тема синквейна;

два прилагательных, раскрывающих тему синквейна;

три глагола, описывающих действия существительного;

На **четвертой** строчке размещается целая **фраза**, предложение, состоящее из нескольких слов, с помощью которого учащийся характеризует тему в целом, высказывает отношение к теме. Таким предложением может быть крылатое выражение, цитата, пословица или составленная самим учащимся фраза в контексте с темой.

Пятая строчка – это **слово-резюме**, которое дает новую интерпретацию темы, выражает личное отношение обучающегося к теме.

Например: Сабирзянов Айдар 432 группа

Налог

прямой косвенный

оплачивать взимать вносить.

«Как не скачешь, доходы не спрячешь»

Налогообложение

И после синквейна, необходимо написать рассказ или сказку включая все слова:

Например:

В любом государстве граждане облагаются налогами, это называется налогообложение и оплачивать налоги - обязанности каждого гражданина. Налоги бывают прямыми и косвенными. Их взимают, повышают, что влияет на экономику страны. С любого дохода человек обязан уплатить налог. Если не вносить налоги, то за это могут предъявить штраф или вовсе лишить свободы. Как говориться «как не скачешь, доходы не спрячешь».

Собственность

частная общая

владеть пользоваться распоряжаться

На чужой каравай - рот не разевай

Усовершенствование

Жили были дед да бабка. Жили они в деревне СССР. Как-то родились у них, 40 лет назад, 2 сына и им выделили в распоряжение квартиру в городе. Но бабушке и дедушке больше всего понравилось в деревне, в частном доме, т.к. там чистый воздух, меньше машин, собственный огород и все удобства. А квартиру отдали сыновьям в общую собственность. Они равноправно пользовались и владели квартирой. Через пару лет

решили квартиру продать и потратить все деньги на усовершенствование домика в деревни. Жили все счастливо и долго.

2. При изучении экономических дисциплин главной целью является развитие мышления, и в этом хорошо помогает методика «школьного сочинения». Так при изучении дисциплины маркетинг, объяснив предназначение и сущность предмета, дается задание написать сочинение на тему «Маркетинг в моих буднях». Например: 921 группа Галлямова Алина:

Утром я просыпаюсь от будильника на телефоне марки «Lepovo», включаю телевизор «LG» и смотрю погоду. Иду в ванную и чищу зубы щеткой и пастой «Колгейт». Завтракаю я обычно хлопьями «Хрупка» и какао «Несквик». Одеваю джинсы из «Резервода» и футболку «OGGI», запрыгиваю в кеды «Nike» и бегу в метро. В метро еду среди людей, слушающих музыку на планшетах и телефонах «Soni», «Айфон», «Самсунг», «Нокия», и читаю книгу издательства «Центрполиграф». Выйдя из метро, я забегаю в магазин «Августина» и покупаю энергетик «Адреналин Раи». Захожу на работу, переодеваюсь в фирменную одежду «Максидом» и спускаюсь в зал, где люди скупают технику разных брендов: «Polaris», «Vitek», «Maxima», «Bosch» и многие-многие другие. За 8 месяцев работы в «Максидоме» я насмотрелась на сотни этих брендов от сотни разных поставщиков, что сейчас, приходя к людям в гости, я первым делом смотрю, какой марки у них техника («Bosch», «Philips», «Panasonic»), какого бренда Люстра («Глория», «Кайман») и т.д.

Возвращаясь домой, я включаю нетбук «Паркетбелл» и запускаю какой-нибудь фильм, параллельно разогреваю ужин в микроволновой печи «Део» и разгружаю купленные продукты в холодильник «Атлант». Вот так и проходят мои будни.

3. Помимо письменных работ обучающимся очень нравится игровая форма. Данная методика позволяет активизировать и сплотить группу, т.к. в процесс включаются все обучающиеся и они совместно начинают думать, объяснять, расширять воображение. Например: Игра «Выкрутасы» - выбирается 1 игрок, преподаватель показывает группе экономический термин, который не должен видеть игрок. Группа, не называя термин, должна подсказать игроку, что оно значит.

4. При изучении темы: «Разработка товаров» домашней работой является рисунок, с разработкой упаковки, этикетки, информацией, рекламным слоганом. Это работа позволяет проявить художественные таланты.

Таким образом, саморазвитие творчества при помощи педагогических технологий позволяет гармонично сочетать элементы трех основных образовательных систем: информационной, деятельностной и личностно-ориентированной. При этом обучающиеся реализуют свои личностные, интеллектуальные, творческие, образные способности. Именно творчество в процессе обучения имеет ярко выраженную эмоциональную окраску.

Список литературы

1. Написание синквейнов и работа с ними. Элементы инновационных технологий. МедБио (кафедра Медицинской биологии и генетики КГМУ).